

Guatemala



El país en cifras

- **Área:** 108,890 km² (42,042 millas²), un poco más pequeño que Tennessee
- **Población:** 14,213,000
- **Capital:** Ciudad de Guatemala—1.103.000
- **Ciudades principales:** Quetzaltenango, Escuintla, Mazatenango, Puerto Barrios

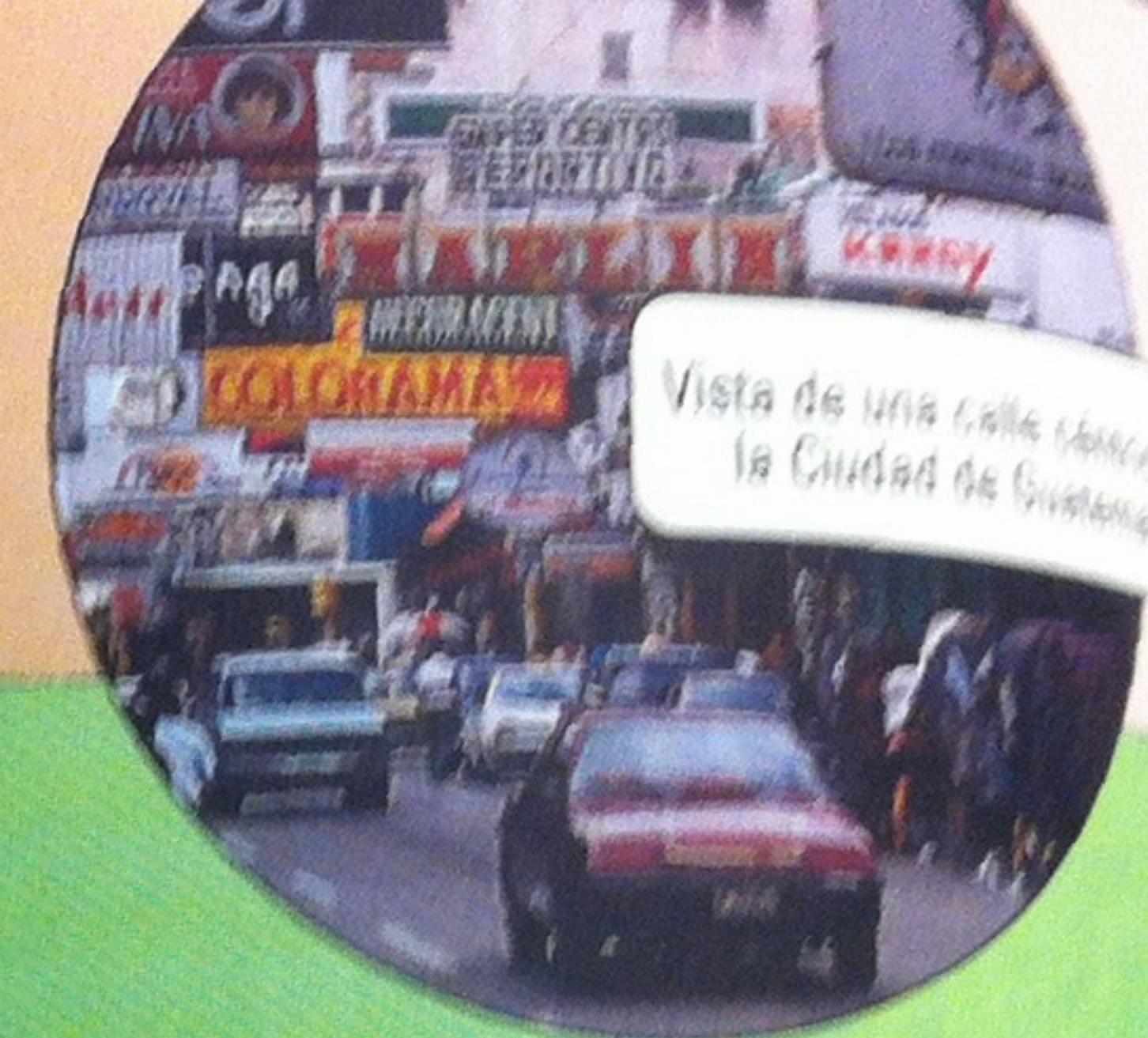
SOURCE: Population Division, UN Secretariat

- **Moneda:** quetzal
- **Idiomas:** español (oficial), lenguas mayas

El español es la lengua de un 60 por ciento^o de la población; el otro 40 por ciento tiene una de las lenguas mayas (cakchíquel, quiché y kekchícomo, entre otras) como lengua materna. Una palabra que las lenguas mayas tienen en común es ixim, que significa maíz, un cultivo^o de mucha importancia en estas culturas.



Bandera de Guatemala



Vista de una calle típica de la Ciudad de Guatemala



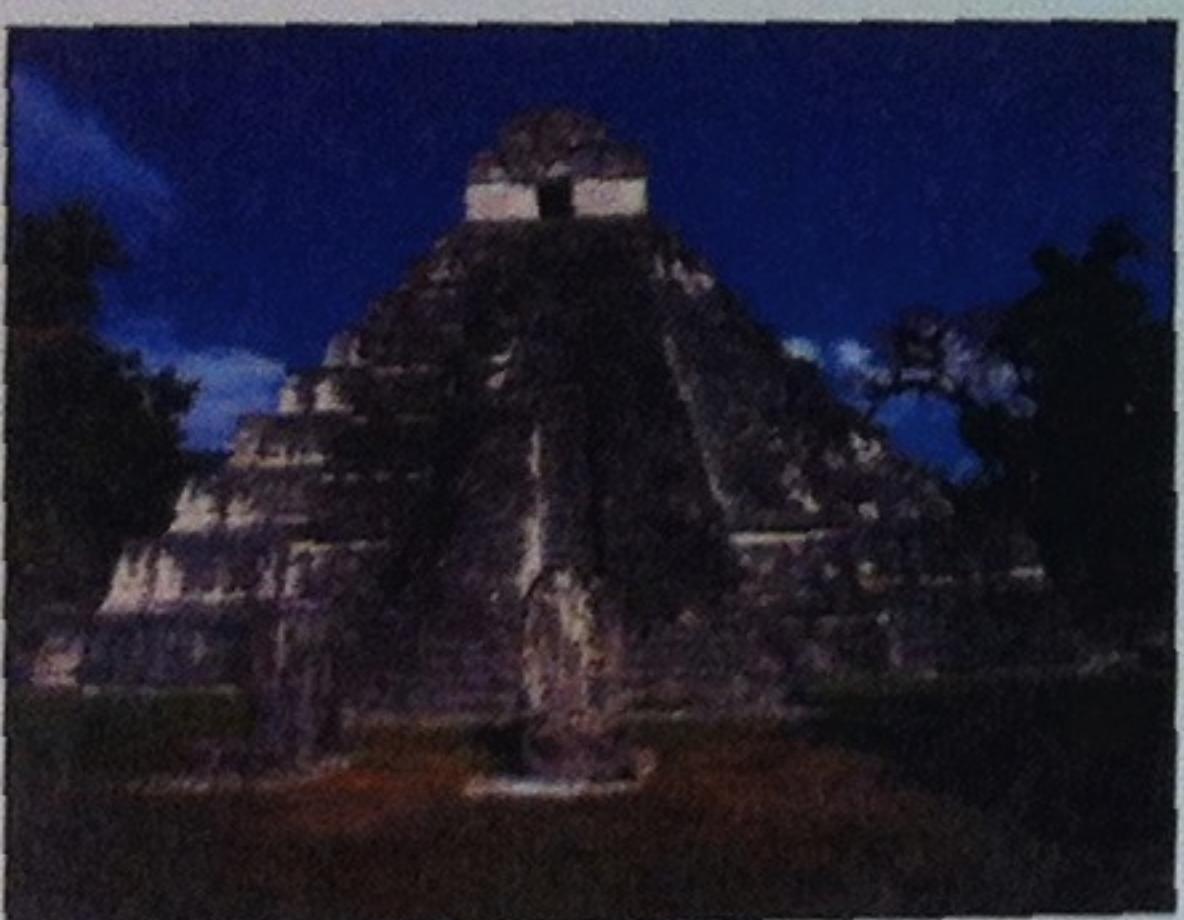


Ciudades • Antigua Guatemala

Antigua Guatemala fue fundada en 1543. Fue una capital de gran importancia hasta 1773, cuando un terremoto^o la destruyó. Sin embargo, conserva el carácter original de su arquitectura y hoy es uno de los centros turísticos del país. Su celebración de la Semana Santa^o es, para muchas personas, la más importante del hemisferio.

Naturaleza • El quetzal

El quetzal simbolizó la libertad para los antiguos^o mayas porque creían^o que este pájaro^o no podía^o vivir en cautividad^o. Hoy el quetzal es el símbolo nacional. El pájaro da su nombre a la moneda nacional y aparece también en los billetes^o del país. Desafortunadamente, está en peligro^o de extinción. Para su protección, el gobierno mantiene una reserva biológica especial.



Historia • Los mayas

Desde 1500 a.C., hasta 900 d.C., los mayas habitaron gran parte de lo que ahora es Guatemala. Su civilización fue muy avanzada. Los mayas fueron arquitectos y constructores de pirámides, templos y observatorios. También descubrieron^o y usaron el cero antes que los europeos, e inventaron un calendario complejo^o y preciso.

Artesanía • La ropa tradicional

La ropa tradicional de los guatemaltecos se llama *huipil* y muestra el amor^o de la cultura maya por la naturaleza. Ellos se inspiran en las flores^o, plantas y animales para crear sus diseños^o de colores vivos^o y formas geométricas. El diseño y los colores de cada *huipil* indican el pueblo de origen y a veces también el sexo y la edad^o de la persona que lo lleva.



terremoto earthquake Semana Santa Holy Week antiguos ancient creían they believed pájaro bird no podía couldn't cautividad captivity los billetes bills peligro danger descubrieron they discovered complejo complex amor love flores flowers diseños designs vivos bright edad age